CAPAS + ENTREVISTAS · CAPAS + ENTREVISTAS

Capa: Karol Morais — Bailarina clássica, miss, repórter e hoje apresentadora do Fofocalizando, no SBT. Karol Morais reuniu em poucos anos um currículo que muita gente levaria uma vida inteira para juntar. Formada pela Royal Academy of Dance, instituição fundada em Londres em 1920 e referência mundial no ballet clássico, ela trocou (quase) os palcos pela televisão, sem largar a dança de vez. Em 2025, foi eleita Miss Universe São Paulo, tornando-se a 6ª mulher preta a conquistar o título e a primeira mãe da história d

Capa + Entrevista · Capa + Entrevista Exclusiva

SÃO PAULO / NOVA YORK — A YOUR Magazine (edição comemorativa de 10 anos) apresenta na Galeria de Capas + Entrevistas a pauta especial "Karol Morais: Bailarina clássica, miss, repórter e hoje apresentadora do Fofocalizando, no SBT. Karol Morais reuniu em poucos anos um currículo que muita gente levaria uma vida inteira para juntar. Formada pela Royal Academy of Dance, instituição fundada em Londres em 1920 e referência mundial no ballet clássico, ela trocou (quase) os palcos pela televisão, sem largar a dança de vez. Em 2025, foi eleita Miss Universe São Paulo, tornando-se a 6ª mulher preta a conquistar o título e a primeira mãe da história d", dentro da editoria Capa + Entrevista.
Bailarina clássica, miss, repórter e hoje apresentadora do Fofocalizando, no SBT. Karol Morais reuniu em poucos anos um currículo que muita gente levaria uma vida inteira para juntar. Formada pela Royal Academy of Dance, instituição fundada em Londres em 1920 e referência mundial no ballet clássico, ela trocou (quase) os palcos pela televisão, sem largar a dança de vez. Em 2025, foi eleita Miss Universe São Paulo, tornando-se a 6ª mulher preta a conquistar o título e a primeira mãe da história d Bailarina clássica, miss, repórter e hoje apresentadora do Fofocalizando, no SBT. Karol Morais reuniu em poucos anos um currículo que muita gente levaria uma vida inteira para juntar. Formada pela Royal Academy of Dance, instituição fundada em Londres em 1920 e referência mundial no ballet clássico, ela trocou (quase) os palcos pela televisão, sem largar a dança de vez. Em 2025, foi eleita Miss Universe São Paulo, tornando-se a 6ª mulher preta a conquistar o título e a primeira mãe da história do concurso. Nesta conversa com a YOUR, Karol fala de disciplina, exposição, saúde mental e do que ainda falta na lista de sonhos, casa própria incluída. Você passou por universos bem diferentes: o ballet, o reality da beleza no Miss Universe São Paulo, o jornalismo no Viva Noite e agora o entretenimento no Fofocalizando. Qual desses mundos mais te ensinou sobre você mesma? O mundo que mais me ensinou foi o mundo Miss. O reconhecimento interno foi muito importante para a minha evolução como pessoa. A gente aprende a lidar com limites e

desafios, e isso nos torna mais humanos e muito mais empáticos. O mundo Miss é uma transformação e uma realização pessoal. Sempre quis incentivar mulheres e pessoas a conquistarem espaços que, muitas vezes, pareciam jamais vistos. Principalmente por ser a 6ª mulher preta eleita Miss Universe São Paulo e a primeira mãe da história do concurso. Em contrapartida, os desafios na área da comunicação me deram cada vez mais oportunidades de me expressar, entreter e me conectar com as pessoas. O Fofocalizando, por exemplo, foi um grande desafio, pois estamos ali lidando com a vida e as situações de pessoas da mídia. Precisamos dar nossa opinião de forma firme, mas também sensata, sabendo abordar cada assunto com responsabilidade. Sair da bancada de repórter para apresentar um programa como o Fofocalizando muda completamente a relação com o público. Como foi essa transição e o que você precisou desconstruir da Karol repórter para construir a Karol apresentadora? A reportagem fez e ainda faz parte da minha vida. Ela se tornou um dos meus maiores desafios e também uma das minhas maiores escolas. O diretor Jefferson acreditou em mim e viu que eu poderia seguir nessa área. Eu me dediquei muito e continuo estudando e buscando evoluir. Na apresentação, comecei no Baú da Felicidade/Jequiti, onde permaneço aos domingos, e essa experiência me deu muita bagagem. Posteriormente, segui apresentando outro programa da casa, o Sessão Mais SBT, onde, ao lado da nossa diretora Norma, comecei a ser cada vez mais lapidada e a adquirir novos conhecimentos. E assim chegou o Fofocalizando, que tem sido muito desafiador por ser um entretenimento real, falando sobre pessoas e suas vidas pessoais, muitas vezes ao…

CONTEXTO EDITORIAL E DISTRIBUIÇÃO

Publicado originalmente em Galeria de Capas + Entrevistas (Capa + Entrevista). O conteúdo faz parte do acervo oficial da YOUR Magazine, que celebra uma década de jornalismo de luxo feito no Brasil para o mundo, reunindo 88 edições publicadas, mais de 300 capas digitais e mais de 218 entrevistas exclusivas.

SOBRE A YOUR MAGAZINE — 10 ANOS

Fundada há 10 anos e dirigida por Müller Ribeiro (CEO e Editor-Chefe), a YOUR Magazine conecta as principais capitais da moda, da cultura e da gastronomia aos destinos de hospitalidade mais exclusivos do continente. Sua rede de distribuição alcança mais de 120 jornalistas e colunistas, 80 revistas parceiras, 40 rádios e podcasts e 50 portais de notícias no Brasil e no exterior.

INFORMAÇÕES PARA A IMPRENSA

Este material de imprensa (release oficial, citações e ativos visuais) está liberado para reprodução editorial mediante crédito obrigatório à YOUR Magazine. Para solicitações de entrevistas, fotos em alta resolução ou credenciamento, entre em contato com a assessoria pelo e-mail muller@yourmagazine.com.br ou pelo WhatsApp +55 33 99903-2902.